

Morgex Estate 2024

(Ri)leggere i classici con la Fondazione Sapegno

VENERDÌ 19 LUGLIO, ORE 18

Bruno GERMANO

(Fondazione Sapegno)

*La Ginestra di Leopardi: un messaggio
di solidarietà per l'uomo del Duemila*

VENERDÌ 26 LUGLIO, ORE 18

Pietro POLITO

(Centro Piero Gobetti - Torino)

*Norberto Bobbio
e la lezione dei Classici*

VENERDÌ 2 AGOSTO, ORE 18

Francesco SPERA

(Università di Milano)

*Così è (se vi pare).
Il nuovo teatro di Pirandello*

LUNEDÌ 5 AGOSTO, ORE 18

Giuseppe PATOTA

(Università di Siena - Accademia della Crusca)

La più bella commedia italiana

VENERDÌ 9 AGOSTO, ORE 18

Stefania CORMIO

(storica dell'arte, Roma)

Leggere Caravaggio

LUNEDÌ 12 AGOSTO, ORE 18

Giuseppe PATOTA

(Università di Siena - Accademia della Crusca)

*Una lingua che lascia a bocca aperta:
il fiorentino del Decameron
di Giovanni Boccaccio*

VENERDÌ 23 AGOSTO, ORE 18

Rosanna GORRIS

(Università di Verona)

*"Mille et mille herbes":
Montaigne e il suo giardino imperfetto*

Tutti gli incontri avranno luogo presso la **Tour de l'Archet** (piazza de l'Archet, 6) tranne quello del 9 agosto che si terrà presso l'Auditorium comunale (via Gran San Bernardo, 34)

INGRESSO GRATUITO E LIBERO NEL LIMITE DEI POSTI DISPONIBILI

CENTRO STUDI
STORICO-LETTERARI

NATALINO SAPEGNO

in collaborazione con:



Le attività della Fondazione Sapegno sono realizzate grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura:



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

con il contributo di:

 **Fondazione
CRT**

Per informazioni: www.sapegno.it Fondazione Natalino Sapegno - 0165.235989 - 333.4464369